

Když 13. října 1781 vydal císař Josef II. Toleranční patent, přihlásilo se v Hodslavicích k augsburskému (luterskému) vyznání 56 rodin a s okolím na 900 duší. Jejich touhou bylo vybudovat chrám, kde by mohl být Pán Bůh svobodně uctíván a oslavován, kam by mohl kdokoliv přijít, odpoutat se alespoň na chvíli od každodenních povinností a starostí a vzhlížet s důvěrou k Tomu, který život dal a jednou jej také bude posuzovat.

První postavený dřevěný kostel neměl dlouhého trvání. Bylo však brzy přistoupeno k tomu, postavit chrám nový, zděný, což se skutečně podařilo. 29. června 1813 byl položen základní kámen kostela, který zde stojí a slouží svému účelu dodnes.

Při stavbě zděného kostela i při položení základního kamene věže byl sepsán památní list: „*Kdyby tehdy tento kámen po mnoho století opět otevřen byl a tento památní list opět najevo vyšel, nechť ti, kteří toto naše poznamenání čísti budou, si vzpomenou v lásce na nás a uznají to svaté dílo, které my nyní před sebe bereme. My krátkozrací a slabí lidé nevíme, jak potom bude na světě, ale doufáme, že to, na čem nyní pracujeme potom již dokonáno bude, totiž že čisté slovo Boží, jakž nám to Evangelium hlásá, ne jen ústy vyznáváno, ale i v srdci lidském skutečně bude.*

*Tak již nyní tobě, ó Bože, poručíme dílo naše, přijmiž tuto oběť naši a dej ať to, co jsme ve jménu tvém začali, i ve jménu tvém dokončíme. My voláme k tobě s Ježíšem: „Budiž nám přítomna i ochotnost Hospodina, Boha našeho a dílo rukou našich potvrd mezi námi, dílo, pravím, rukou našich potvrd.“*

## SBÍRKA NA OPRAVU KOSTELA

V souvislosti s 200. výročím otevření a posvěcení kostela (rok 2019), vyhlásilo staršovstvo celosborovou sbírku na opravu kostela. Konkrétně je potřeba odstranit zdroje vlhkosti, vypořádat se s aktivním červotočem, renovovat rozvody elektřiny, obnovit podlahu a omítky, vymalovat...

V letech 2015-2016 byla natřena věž kostela, provedena generální oprava zvonů a hodin, které jsou nyní řízeny rádiovým signálem. To vše si vyžádalo náklady ve výši 309.560 Kč. Děkujeme všem dárcům a sponzorům, bez jejichž pomoci bychom se neobešli.

Na probíhající sbírku je možno přispívat u sborových pokladníků, nejlépe však převodem na sborový účet (viz kontakty), a to pod variabilním symbolem: 2019.

### Kontakty:

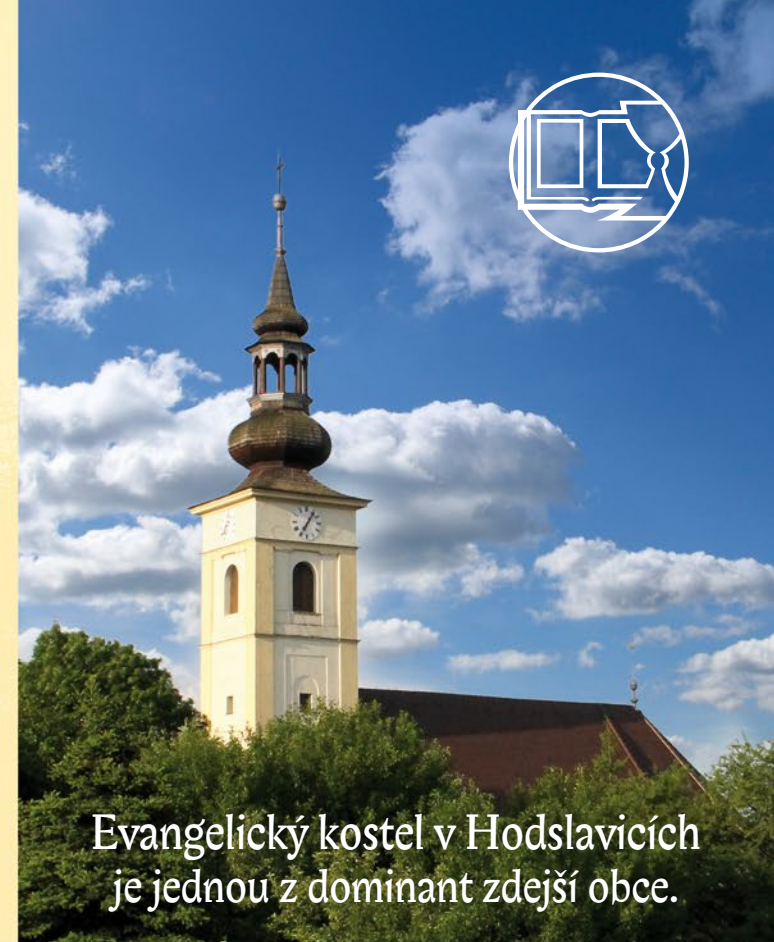
Farní sbor  
Českobratrské církve evangelické  
742 71 Hodslavice 96  
číslo účtu: 176 570 4389/0800

- farář Lubomír Červenka  
mobil: 777 804 340  
e-mail: hodslavice@evangnet.cz

- kurátorka Libuše Palacká  
mobil: 731 845 311  
e-mail: libuse.palacka@centrum.cz



[www.hodslavice.evangnet.cz](http://www.hodslavice.evangnet.cz)



Evangelický kostel v Hodslavicích je jednou z dominant zdejší obce.

Spatříte jej, ať přijíždíte z kteréhokoli směru.

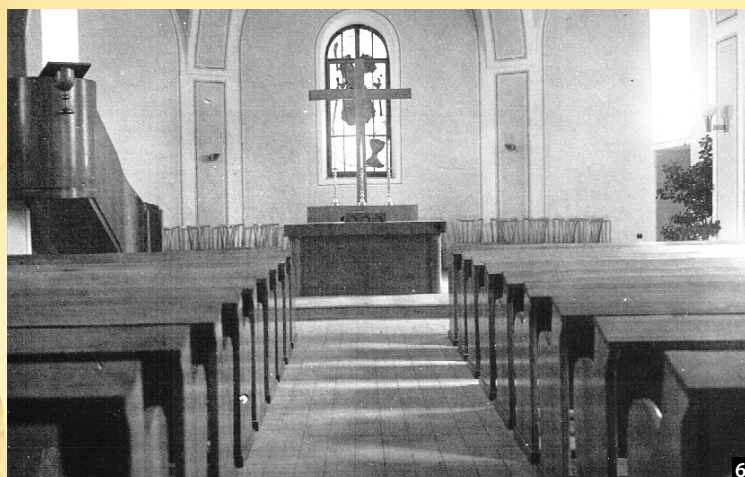
Svou věží ukazuje směrem vzhůru, k nebesům. Nám lidem tak připomíná, že lidský život nemá jen horizontální rovinu, tj. život dočasný – pozemský a vztah k lidem, nýbrž i vertikální, tj. život věčný - vztah k Bohu.

1813 - 1819

# BENEFIČNÍ VYSTOUPENÍ podzim 2016

Podpořit opravu evangelického kostela je možné také při těchto benefičních vystoupeních různých účinkujících. Pozvali jsme nejrůznější hosty, kteří nám na různých místech našeho evangelického sboru předvedou své umění. Přijďte se potěšit jejich dovednostmi a zároveň podpořit dobrou věc. K účasti na nich zveme Vás a samozřejmě i všechny Vaše blízké a známé:

- **koncert Komorního orchestru P. J. Vejvanovského**  
– 6. listopadu 17.00 hod. - kostel v Hodslavicích
- **vystoupení mima z Olomouce a jeho hostů**  
– 13. listopadu 15.00 hod. – Straník – Klub seniorů
- **koncert zpěvačky a kytaristky Evy Henychové**  
– 27. listopadu 16.00 hod. – Mořkov  
evangelická modlitebna, č. 248
- **varhanní koncert Tomáše Vrány**  
– 4. prosince 16.00 hod. – kostel v Hodslavicích
- **koncert Zvonků dobré zprávy (zvonkohra) z Ratiboře a Kateřinic**  
– 18. prosince 15.00 hod - Straník – Klub seniorů



1.



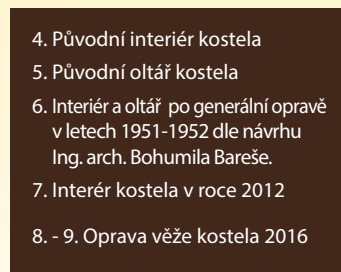
2.



3.



8.



9.



10.



12.

1. Beránek – symbol Božího Beránka, který byl obětován a zvířel
2. Malba symbolů víry – kříž, Bible, kalich, kotva, obilné klasy a vinná réva
3. Malované okno za oltářem – symbol Dobrého pastýře v podobě Ježíše Krista s citací Žalmu 23.: *Hospodin je můj pastýř*

4. Původní interiér kostela
5. Původní oltář kostela
6. Interiér a oltář po generální opravě v letech 1951-1952 dle návrhu Ing. arch. Bohumila Bareše.
7. Interiér kostela v roce 2012
8. - 9. Oprava věže kostela 2016

10. - 11. Příprava na rekonstrukci kostela, odsekání omítky pro odvlhčení zdiva
12. Původní podoba vstupu do kostela