

Krátká historie kostela

Když byl v roce 1781 vydán císařem Josefem II. Toleranční patent, nejedno lidské srdce zaplesalo dojetím i vděčností Hospodinu i v Hodslavicích. Vždyť to znamenalo, že po téměř 160 letech bude možno vyznávat svou víru beze strachu. Ti, kdo svou víru tajili, protože si nebyli jisti životem v případě prozrazení, začali nyní chystat plány na postavení svého vlastního stánku.

Ten původní, dřevěný, jehož podoba se nám nedochovala, však neměl dlouhého trvání. Z dobových pramenů vysvítá, že hlavní podíl na tom měla ničivá vichřice. Proto se záhy přistoupilo k vybudování kostela zděného.

Základní kámen ke kostelu byl položen 29. 6. 1813, ve svátek Petra a Pavla. Stavba však byla dokončena až v r. 1819. Že byl kostel stavěn poměrně dlouhou dobu, snadno pochopí ten, kdo ví, za jakých podmínek a v jaké době byl stavěn. Stavěla jej na svůj náklad chudá církev, skládající se z ujařmených nevolníků ožebračených k tomu ještě napoleonskými válkami. Přes všechnu na tehdejší poměry obdivuhodnou obětavost, kterou chudá církev mezi svými členy vyvinula, sháněly se prostředky na stavbu jen velmi těžce.

Nový kostel byl postaven s malými okny, bez věže a bez zvonů. Musel být umístěn na vzdáleném místě od hlavní cesty a s vchodem od pole. Tak nařizovaly toleranční předpisy. Dřevěný kostel stál „čtyři sáhy níže než tento nynější stojí“, jak uvádí pamětní listina. Teprve revoluční rok 1848 přinesl větší náboženskou svobodu než dosud. Bylo dovoleno stavět kostely s velkými okny, věžemi i zvony. Toho bylo opět hodslavským sborem náležitě využito. A tak v roce 1850 bylo rozhodnuto přistavět ke kostelu věž a umístit v ní zvony.

1813 - 2013

Vyhlášení sbírky na opravu kostela:

V souvislosti s 200. výročím položení základního kamene kostela (rok 2013) a s 200. výročím otevření a posvěcení kostela (rok 2019) vyhláší staršovstvo sboru sbírku na opravu kostela. Konkrétně je potřeba vypořádat se především s vlhkostí, s aktivním červotočem, renovovat rozvody elektřiny, vyměnit šindele na věži, provést generálku hodin a zvonů...

Je možno přispívat u sborových pokladníků, nejlépe však převodem na sborový účet (viz kontakty), a to pod variabilním symbolem: 2019.

O postupu oprav budeme průběžně informovat. Za všechny dary srdečně děkujeme.



Kontakty:
Farní sbor
Českobratrské církve evangelické
742 71 Hodslavice 96
číslo účtu: 1765704389/0800

- farář Lubomír Červenka
tel. 552 30 80 50 mobil: 777 804 340
e-mail: hodslavice@evangnet.cz

- farářka Mária Jenčová
tel. 595 175 009 mobil: 739 558 115
e-mail: morkov@evangnet.cz

- kurátorka Libuše Palacká
mobil: 731 845 311
e-mail: libuse.palacka@centrum.cz

www.hodslavice.evangnet.cz



1813 - 2013

200. VÝROČÍ

POLOŽENÍ ZÁKLADNÍHO KAMENE
EVANGELICKÉHO KOSTELA V HODSLAVICÍCH



PROGRAM

NEDĚLE 8. ZÁŘÍ 2013

200. VÝROČÍ

POLOŽENÍ ZÁKLADNÍHO KAMENE

EVANGELICKÉHO KOSTELA V HODSLAVICÍCH

■ 9.15 slavnostní bohoslužby s vysluhováním Večeře Páně.

Hosté: bratr farář Pavel Kašpar z Brna, 2. náměstek synodního seniora a sestra Eva Zadražilová z Moravče, 2. náměstkyně synodní kurátorky.

■ 14.00 sborové odpoledne - zazní tři kratičké přednášky:

- Z historie sboru: Hana Kyselá
- Nosnost a budoucnost Evangelické církve: Pavel Kašpar
- Evangelíci na vesnici: Eva Zadražilová

■ V rámci programu vystoupí:

místní mládež
a hosté

Srdečně zveme všechny zájemce ke společnému obědu, ke kterému je potřeba se přihlásit nejpozději do 31. srpna 2013, viz kontakty - nejlépe prostřednictvím e-mailu.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



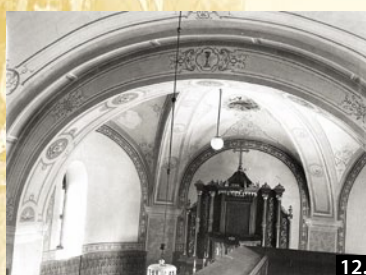
10.



13.



11.



12.

“Věříme, že Kristova církev je výsledkem i nástrojem díla, které troje-diný Bůh koná na této zemi. Ježíš Kristus shromažďuje k sobě ty, kdo v něj uvěřili, a tak vytváří nové společenství mezi lidmi... To všechno se děje především v místním společenství Kristova lidu, které se v Českobratrské církvi evangelické nazývá farní sbor. Sbor žije ve svých shromážděních, ale také mimo ně.”

Z preambule Řádu sborového života Českobratrské církve evangelické.

1813 - 2013

8. - 10. Oprava kostela
11. Stará fara
12. Původní interiér kostela
13. Pohled na kostel